

Štatút

Súťaže pôvodných dramatických textov v slovenskom a českom jazyku
DRÁMA 2024

čl. 1

Organizácia súťaže

1/ DRÁMA je názov súťaže pôvodných dramatických textov – divadelných hier v slovenskom a českom jazyku.

2/ Hlavným usporiadateľom a vyhlasovateľom súťaže je Divadelný ústav (ďalej aj DÚ). Spoluusporiadateľmi sú Činohra Slovenského národného divadla (ďalej aj Činohra SND), Divadlo Jána Palárika v Trnave (ďalej aj DJP), Divadlo Jozefa Gregora Tajovského (ďalej aj DJGT), Scéna JORIK Bábkového divadla Košického kraja (ďalej aj Scéna JORIK BDK) a Činohra Národného divadla (CZ, ďalej aj Činohra ND). Presná a podrobná špecifikácia spolupráce je zahrnutá v Zmluve o spolupráci medzi Divadelným ústavom a Činohrou Slovenského národného divadla, Divadelným ústavom a Divadlom Jána Palárika v Trnave, Divadelným ústavom a Divadlom Jozefa Gregora Tajovského, Divadelným ústavom a Scénou JORIK Bábkového divadla Košického kraja, Divadelným ústavom a Činohrou Národného divadla (CZ).

3/ Partnerom súťaže je Slovenská televízia a rozhlas – Rádio Devín. Presná a podrobná špecifikácia spolupráce je zahrnutá v Zmluve o spolupráci medzi Divadelným ústavom a STVR – Rádiom Devín.

čl. 2

Cieľ súťaže

1/ Cieľom súťaže je podporiť a oceniť pôvodnú dramatickú tvorbu a pomôcť jej uvádzaniu na slovenských javiskách.

Čl. 3

Všeobecné ustanovenia

1/ Súťaž DRÁMA sa vyhlasuje v jednej kategórii. Súťaž je anonymná. Môžu sa na nej zúčastniť fyzické osoby bez ohľadu na štátnu príslušnosť tvorcov po dovŕšení 18 roku a to najneskôr v posledný deň uzávierky súťaže. Dramatické texty môžu byť iba v slovenskom a českom jazyku. Autori textov sa zaručujú, že zaslané texty neboli nikdy publikované, vysielané, inscenované a ani inak verejne prezentované či prihlásené do iných ročníkov súťaže DRÁMA. Text nemôže byť dramatizáciou alebo rozhlasovou hrou a zároveň nemôže výrazným spôsobom preberať motívy iných diel.

2/ O finalistoch súťaže a víťazovi rozhoduje odborná porota.

3/ Scénické čítanie finálových textov Trojboj sa uskutočňuje ako sprievodné podujatie predchádzajúce vyhláseniu víťaza. Trojboj sa uskutoční vždy počas festivalu Nová dráma/New Drama organizovaného Divadelným ústavom.

4/ Autor víťazného textu získa za uverejnenie textu v elektronickom zborníku *DRÁMA 2023 -2024* finančnú prémie v hodnote 1.000 eur, na základe podpísania Zmluvy o vytvorení diela a udelení licencie s Divadelným ústavom, ktorej vzor je prílohou č. 1 k tomuto štatútu. V prípade viacerých víťazných textov sa výhra delí rovným dielom.

5/ Ocenené vybrané finálové texty budú publikované v elektronickom zborníku *DRÁMA 2023-2024*. Vydavateľ zborníka Divadelný ústav si ponecháva právo rozhodnúť o periodicite a počte uverejnených textov. Vydavateľ je oprávnený rozhodnúť o forme zborníka.

6/ Prihlásením sa do súťaže autori súhlasia s uvedením finálových textov v elektronickom zborníku *DRÁMA 2023-2024*. Autori zároveň súhlasia s tým, že ich texty budú zaradené do fondu Špeciálnej knižnice Divadelného ústavu s možnosťou prezenčnej výpožičky.

7/ Usporiadateľom súťaže je Divadelný ústav, ktorý udeľuje špeciálnu Cenu Štúdia 12. Cena predstavuje uvedenie vybraného textu v ľubovoľnej forme v priestoroch Štúdia 12. Cena Štúdia 12 je nezávislá od rozhodnutia poroty súťaže DRÁMA. Divadelný ústav a Štúdio 12 si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

8/ Spoluusporiadateľom súťaže je Činohra Slovenského národného divadla, ktorá udeľuje špeciálnu cenu. Cena predstavuje uvedenie vybraného textu v ľubovoľnej forme v priestoroch SND. Cena Činohry SND je nezávislá od rozhodnutia poroty súťaže DRÁMA. Činohra SND si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

9/ Spoluusporiadateľom súťaže je Divadlo Jána Palárika v Trnave, ktoré udeľuje špeciálnu cenu. Cena predstavuje uvedenie vybraného textu v ľubovoľnej forme v priestoroch DJP. Cena DJP je nezávislá od rozhodnutia poroty súťaže DRÁMA. DJP si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

10/ Spoluusporiadateľom súťaže je Divadlo Jozefa Gregora Tajovského, ktoré udeľuje špeciálnu cenu. Cena predstavuje uvedenie vybraného textu v ľubovoľnej forme v priestoroch DJGT. Cena DJGT je nezávislá od rozhodnutia poroty súťaže DRÁMA. DJGT si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

11/ Spoluusporiadateľom súťaže je Scéna JORIK Bábkového divadla Košického kraja, ktorá udeľuje špeciálnu cenu. Cena predstavuje uvedenie vybraného textu v ľubovoľnej forme v priestoroch BDK. Cena Scény JORIK BDK je nezávislá od rozhodnutia poroty súťaže DRÁMA. Scéna JORIK BDK si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

12/ Spoluusporiadateľom súťaže je Činohra Národného divadla (CZ), ktorá udeľuje špeciálnu cenu. Cena predstavuje uvedenie vybraného textu v ľubovoľnej forme v priestoroch ND. Cena Činohry ND je nezávislá od rozhodnutia poroty súťaže DRÁMA. Činohra ND si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

13/ Partnerom súťaže je STVR, ktoré udeľuje špeciálnu cenu. Cena predstavuje naštudovanie vybraného textu v ľubovoľnej forme a jeho uvedenie v Rádiu Devín. Cena Rádia Devín je nezávislá od rozhodnutia poroty súťaže DRÁMA. STVR – Rádio Devín si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

14/ Prihlásením sa do súťaže vyjadruje autor súhlas s uvedením textu v rámci podujatia Trojboj

– scénické čítanie vybraných finálových textov.

15/ Prebratím špeciálnej ceny, ktorú udeľujú spoluusporiadatelia podľa čl.1 bod 2 tohto štatútu, autor vyjadruje súhlas s jednorazovým uvedením textu bez nároku na finančnú náhradu subjektom, ktorý cenu udelí, pokiaľ ten nerozhodne inak.

čl. 4

Vyhlasenie súťaže

1/ Divadelný ústav v termíne do 10. decembra kalendárneho roku vyhlási súťaž DRÁMA formou tlačovej správy. Termín uzávierky prijímania textov do súťaže stanoví vyhlasovateľ.

2/ Tlačová správa musí obsahovať nasledujúce podmienky pre súťažiacich autorov:

- súťaž je anonymná;
- text zaslaný do súťaže DRÁMA nemôže byť do vyhlásenia výsledkov nikde publikovaný, inscenovaný a ani inak prezentovaný;
- text nemôže byť dramtizáciou alebo rozhlasovou hrou a zároveň nemôže výrazným spôsobom prebrať motívy iných diel;
- texty treba odoslať v jednom exemplári a v digitálnej podobe na CD alebo na USB kľúči na adresu: Divadelný ústav, Jakubovo nám. 12, Bratislava 813 57, heslo „DRÁMA“, e-mailom na adresu koordinátora súťaže alebo odovzdať osobne na sekretariáte DÚ;
- súčasťou prihlášky je zaslanie dokladu o zaplatení registračného poplatku vo výške 20 eur na účet vyhlasovateľa. Registračný poplatok sa vzťahuje na každý prihlásený text. Do SAMOSTATNEJ obálky autor vloží podpísanú prihlášku a doklad o zaplatení registračného poplatku. Prihláška je k dispozícii na stiahnutie na internetovej stránke DÚ;
- v prípade, že prihlásený text nebude obsahovať predpísané prílohy, vyhlasovateľ má právo text vylúčiť zo súťaže;
- texty prijaté do súťaže sa nevracajú.

čl. 5

Porota a jej úlohy

1/ Vyhlasovateľ súťaže každoročne určí porotu po dohode so spoluusporiadateľmi, ktorí majú právo do nej menovať svojho zástupcu. Porota pozostáva z nezávislých odborných teoretikov, dramaturgov a praktických divadelníkov. Členovia poroty si spomedzi seba zvolia svojho predsedu. V prípade sporných rozhodnutí alebo ak sa jeden člen vzdá účasti v porote, má predseda dva hlasy.

2/ Organizačne súťaž zabezpečuje koordinátor súťaže menovaný Divadelným ústavom.

3/ Prvé zasadnutie a ostatné stretnutia poroty zvoľáva Divadelný ústav. Povinnosťou poroty je prečítať všetky zaslané texty a vybrať finálové texty súťaže. Ak porota zistí, že niektorý z textov bol už publikovaný, inscenovaný alebo inak prezentovaný, resp. text je viditeľne totožný s verejne prezentovaným slovenským, českým alebo svetovým textom, má právo ho zo súťaže vylúčiť.

4/ Porota sa schádza s cieľom hlbšej a podrobnejšej analýzy a vyhodnotenia textov prihlásených do súťaže. Stretnutia poroty sa konajú podľa potreby, podľa množstva a kvality textov. V prípade, že jeden člen sa vzdá účasti v porote, predseda komisie má právo na dva hlasy. Hodnotenie textov prebieha v dvoch kolách. V prvom kole porota vyberie texty do užšieho výberu, pričom každý z porotcov vyberie max. päť textov. V druhom kole porotcovia v spoločnej diskusii vyberú finálové texty a následne ich obodujú (max. 5 bodov – min. 1 bod):

- 5 bodov – prvé miesto;
- 4 body – druhé miesto;
- 3 body – tretie miesto;
- 2 body – štvrté miesto;
- 1 bod – piate miesto;

Vítazným textom sa stáva text s najvyšším počtom bodov.

5/ Porota si vyhradzuje právo rozhodnúť nasledovne: môžu určiť jedného víťaza, prípadne udeliť víťaznú cenu ex aequo alebo ukončiť súťaž s finálovými textami bez víťaza.

6/ Porota vyhodnocuje anonymné texty. Koordinátor súťaže oznámi členom poroty mená autorov zaslaných textov až po pridelení bodov finálovým textom a po určení víťaza.

7/ Povinnosťou členov poroty a rovnako aj koordinátora súťaže je zachovať mlčanlivosť o obsahu rokovaní i všetkých materiálov poskytnutých porote.

čl. 6

Harmonogram súťaže

1/ Vyhlásenie súťaže sa uskutoční najneskôr 10. decembra kalendárneho roka. Uzávierka prijímania textov je 10. februára nadchádzajúceho roku.

2/ Odborná porota určená vyhlasovateľom po uzávierke zasielania textov a ich preštudovaní určí finalistov súťaže a víťaza. Mená finalistov sa zverejnia v tlačovej správe do konca apríla. Meno víťaza zostáva naďalej utajené.

3/ Finálové texty sa prezentujú na scénickom čítaní Trojboj, ktoré sa uskutoční počas festivalu Nová dráma/New Drama.

4/ Vyhlásenie víťazného textu, resp. víťazných textov sa uskutoční na záverečnom ceremoniáli festivalu Nová dráma/New Drama.

5/ Divadelný ústav a Štúdio 12 uvedú jednu hru zúčastnenú na súťaži podľa vlastného výberu v ľubovoľnej forme v nasledujúcich sezónach. Usporiadateľ si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

6/ Činohra SND uvedie jednu hru zúčastnenú na súťaži podľa vlastného výberu v ľubovoľnej forme v nasledujúcich sezónach. Spoluusporiadateľ si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

7/ DJP uvedie jednu hru zúčastnenú na súťaži podľa vlastného výberu v ľubovoľnej forme v

nasledujúcich sezónach. Spoluusporiadateľ si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

8/ DJGT uvedie jednu hru zúčastnenú na súťaži podľa vlastného výberu v ľubovoľnej forme v nasledujúcich sezónach. Spoluusporiadateľ si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

9/ Scéna JORIK BDK uvedie jednu hru zúčastnenú na súťaži podľa vlastného výberu v ľubovoľnej forme v nasledujúcich sezónach. Spoluusporiadateľ si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

10/ Činohra ND uvedie jednu hru zúčastnenú na súťaži podľa vlastného výberu v ľubovoľnej forme v nasledujúcich sezónach. Spoluusporiadateľ si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

11/ STVR – Rádio Devín uvedie jednu hru zúčastnenú na súťaži podľa vlastného výberu v ľubovoľnej forme v nasledujúcich rokoch. Partner si vyhradzuje právo cenu neudelieť.

12/ Finálové texty súťaže budú publikované v elektronickom zborníku *DRÁMA* 2023 – 2024.

čl. 7

Záverečné ustanovenia

1 / Tento štatút môže meniť a dopĺňať hlavný usporiadateľ a vyhlasovateľ – Divadelný ústav.

2/ Tento štatút nadobúda účinnosť dňa 1. decembra 2024.

V Bratislave 1. 12. 2024

doc. Vladislava Fekete, ArtD.
riaditeľka Divadelného ústavu