

ORGANIZAČNÁ ŠTRUKTÚRA
Divadelný ústav
k 15. 11. 2017

riadiťka Divadelného ústavu

- | | |
|--|-------|
| • Oddelenie riadiťky | OR |
| • Oddelenie divadelnej dokumentácie, informatiky a digitalizácie | ODDID |
| • Centrum výskumu divadla | CVD |
| • Oddelenie edičnej činnosti | OEČ |
| • Oddelenie vonkajších vzťahov | OVV |
| • Ekonomické oddelenie | EO |

OR má nasledujúcu personálnu štruktúru:

- vedúci oddelenia
- asistent
- produkčný, vodič

ODDID má nasledujúcu personálnu štruktúru:

- vedúci oddelenia -- správca IS.THEATRE.SK
- teatrológ - dokumentátor - správca akvizícií
- teatrológ – dokumentátor – správca zbierky biografík
- teatrológ – dokumentátor – správca zbierky tematických hesiel a textových plagátov
- teatrológ – dokumentátor - správca fondu inscenačných obálok
- teatrológ – dokumentátor – správca fondu proramových bulletinov
- teatrológ - kustód audiovizuálneho fondu
- kustód scénografického fondu a správca IS CEMUZ
- kurátor – správca zbierok muzejnej a galerijnej hodnoty
- dokumentátor - a správca zbierky digitálnych dokumentov
- dokumentátor - bibliograf
- teatrológ – dokumentátor – správca zbierky fotografií, negatívov a diapozitívov
- vedúci knihovník špecializovanej knižnice a správca IS CLAVIUS
- knihovník
- IT- špecialista a správca bezpečnostného systému
- archivár a správca archívnej databázy BACH
- archivár a správca registratúry

CVD – má nasledujúcu personálnu štruktúru

- vedúci oddelenia
- teatrológ – dokumentátor

- teatrológ – dokumentátor
- teatrológ – dokumentátor
- teatrológ – historik

OEČ má nasledujúcu personálnu štruktúru:

- vedúci oddelenia
- redaktor - 2
- jazykový redaktor
- manažér Informačného centra PROSPERO + predaj publikácií

OVV má nasledujúcu personálnu štruktúru:

- vedúci oddelenia
- odborný pracovník – styk s verejnosťou + PR a marketing
- výstavnícka činnosť - manažér
- odborný pracovník - projektový manažér
- odborný pracovník - štatistik
- dramaturg ŠTÚDIO 12
- produkčný ŠTÚDIO 12
- šéfredaktor časopisu kØd
- odborný redaktor časopisu kØd

EO má nasledujúcu personálnu štruktúru:

- vedúci oddelenia a štatutárny zástupca riaditeľky DÚ
- hlavný účtovník
- mzdový pracovník – personalista
- rozpočtár štátnej pokladnice a prevádzkový účtovník
- pokladník a správca majetku

Divadelný ústav má štatút Ministerstva vnútra Slovenskej republiky k vykonávaniu činnosti **Verejného špecializovaného archívu**, štatút Ministerstva kultúry Slovenskej republiky k plneniu úloh **Múzea Divadelného ústavu** a **Osvedčenie** Ministerstva školstva Slovenskej republiky **o spôsobilosti vykonávať výskum a vývoj**. Svoju odbornú činnosť vykonáva v spolupráci s medzinárodnými mimovládne organizáciami pôsobiacimi na poli divadelnej kultúry, ktorých je členom.

Medzinárodné mimovládne organizácie a siete:

- ITI - Medzinárodný divadelný inštitút
- IETM – Medzinárodná sieť súčasných dramatických umení
- ENICPA - Európska sieť informačných centier dramatického umenia
- SIBMAS – Medzinárodná asociácia knižníc a múzeí dramatického umenia
- ICOM – Medzinárodná rada múzeí

Táto organizačná štruktúra bola prerokovaná a odsúhlasená zamestnaneckým dôverníkom DÚ dňa 25. 10. 2016. Nadobúda účinnosť k 15. 11. 2017.

Katarína Mravíková
zamestnanecký dôverník DÚ

Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD.
riaditeľka DÚ